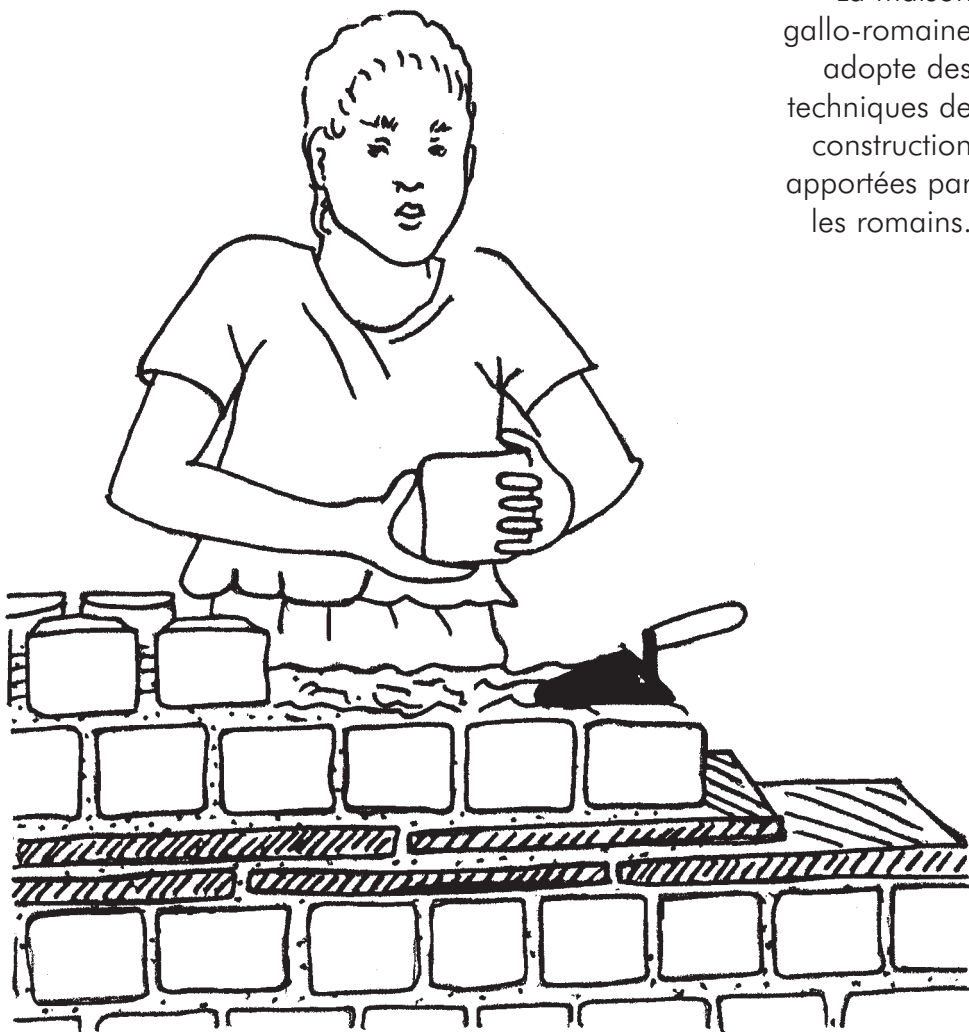
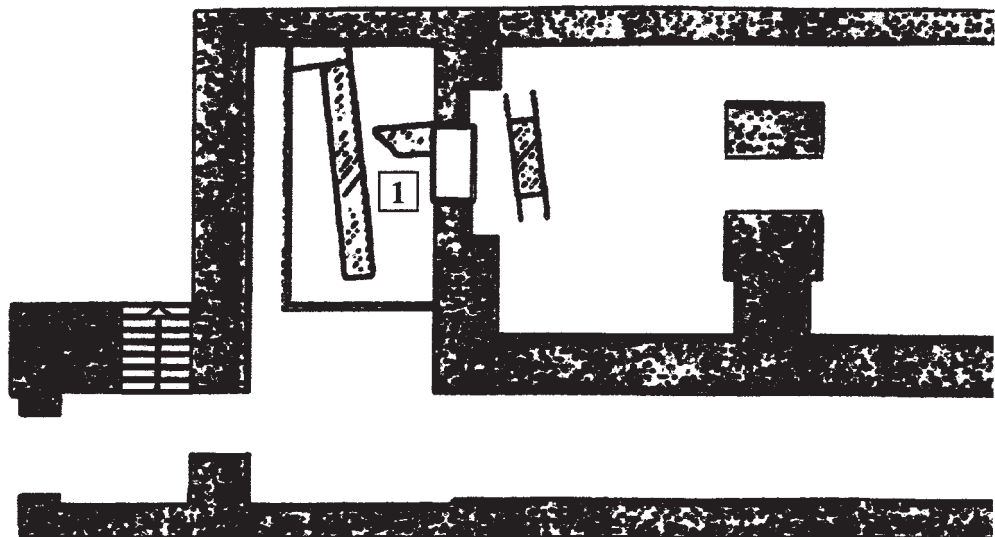


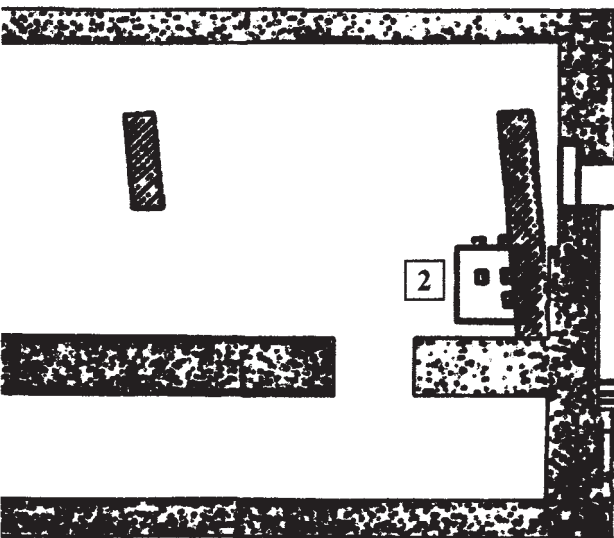
à l'époque gallo-romaine

La maison gallo-romaine adopte des techniques de construction apportées par les romains.





Lorsque l'on a aménagé les caves dans lesquelles vous êtes, on a mis au jour les vestiges d'une habitation de l'époque gallo-romaine (construite vers 350 après J.C.) qui occupait l'emplacement du bâtiment.



1 - Sur le plan, colorie les vestiges gallo-romains.

2 - Regarde le vestige numéroté (1).

Que vois-tu ?

.....

En quoi est-il construit ?

.....

Le sol que tu vois supportait un dallage fait de matériaux que tu découvriras dans une vitrine au cours de ta visite.

3 - Déplace-toi du vestige (1) au vestige (2) et essayes de calculer la dimension de cette habitation.

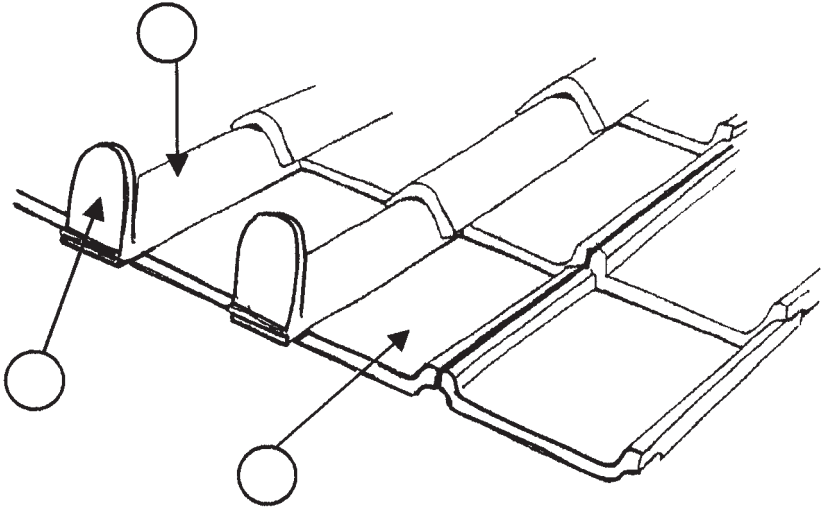
Selon toi, est-elle de :

- 10 mètres
- 20 mètres
- 30 mètres

CONSTRUIRE A LA ROMAINE

Trouve la vitrine qui te montre différents matériaux de construction.

LE TOIT



Le toit est couvert de tuiles plates (1),

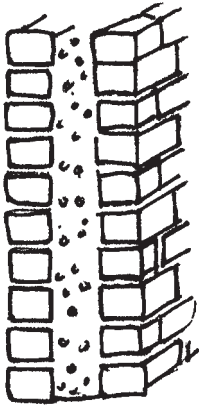
de tuiles rondes (2)

Le bord du toit est parfois décoré d'un ornement gravé ou sculpté appelé l'antéfixe (3) qui permet ainsi de cacher le vide des tuiles rondes.

➤ Reporte les numéros sur le dessin.

➤ Dessine le décor de l'antéfixe.

LES MURS



Les murs sont construits en :

.....

Les romains ont inventé le mortier de chaux (qui sert de ciment) et peuvent ainsi construire des murs hauts et solides.

LES SOLS

Pour faire les sols de leurs maisons, les gallo-romains utilisent :

- des planches en bois
- des carreaux de terre cuite
- des dalles de pierre

Les plus belles maisons ont certains sols faits de mosaïque.

➤ Explique ce qu'est une mosaïque :

.....

.....

.....

.....

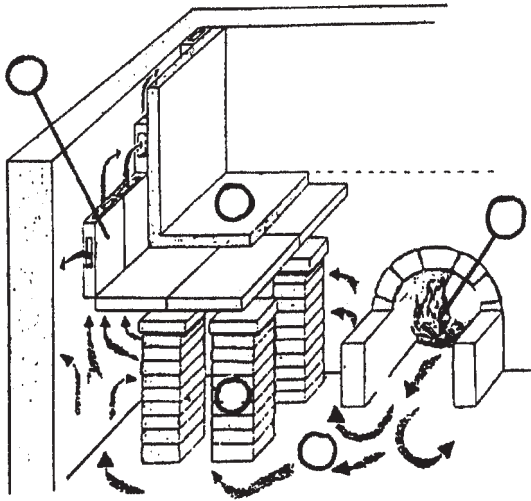
.....

DES MAISONS CONFORTABLES...

- Regarde les vestiges situés dans la grande salle, sous la plaque de verre.

Tu peux voir le système de chauffage de la maison qu'on appelle l'HYPOCAUSTE.

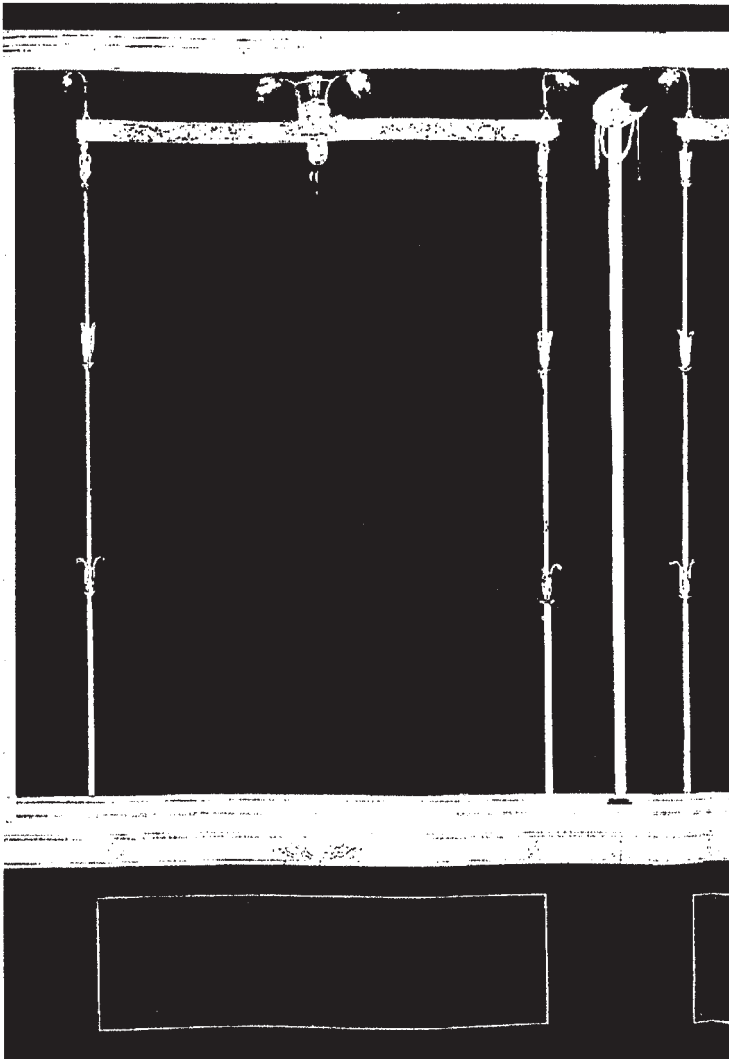
Comment ça marche ?



- Lis le texte et reporte les numéros sur le dessin.

L'hypocauste est constitué d'alignements parallèles de petits piliers constitués de briques carrées (1). Ces piliers supportent le sol de la pièce (2). Un foyer (3) où brûle du bois produit l'air chaud (4) qui est amené par un conduit et qui circule sous le plancher et dans les murs grâce à des tubulures (5).

richement DÉCORÉES



Comment appelle-t-on ce décor ?

.....



Action culturelle des musées de Troyes

Académie de Reims

partenariat